

Rassegna del 03/07/2016

Nazione Pontedera	Lavori alla nuova rete delle fogne: cambia la viabilità ...	1
Nazione Pontedera	Simposio ceramica «Avanti così con altri eventi» ...	2

Lavori alla nuova rete delle fogne: cambia la viabilità

Calcinaia

A CAUSA dei lavori in via Venezia per la nuova rete fognaria di Calcinaia che porterà alla dismissione del depuratore di Calcinaia e alla completa riorganizzazione del sistema fognario nelle zone del Chiesino e di Oltrarno è stato predisposto un senso unico di marcia in via Lungarno Mazzini e via Lungarno Roma in direzione di Piazza Indipendenza.



CALCINAIA ALLA RISCOPERTA DELLE TRADIZIONI

Simposio ceramica «Avanti così con altri eventi»



PROTAGONISTI Gli artisti che hanno preso parte al simposio

GRANDE SUCCESSO per il primo simposio internazionale di ceramica organizzato dal Comune di Calcinaia nelle sale e nello spazio antistante la fornace Coccapani. Per tre giorni cinque artisti locali, noti a livello internazionale, hanno esposto le loro opere e lavorato en plein air nel giardino del neonato museo della ceramica, offrendo ai visitatori e curiosi la loro abilità e arte in laboratori estemporanei. Daniela Colognori, Enrico Messana, Aldo Filippi, Perla Fiaschi e Gino Cei sono stati i protagonisti di questo che sarà solo il primo appuntamento di una lunga serie dedicata all'arte della ceramica. «La creta è un materiale a intervento indiretto, si lavora togliendo e mettendo,

è accessibile a tutti, affascina e conquista» spiega Paolo Grigò, dell'ufficio cultura del comune e artista, organizzatore dell'evento – Sono venute molte persone a vedere i ceramisti lavorare. Tanti bambini hanno provato e si sono divertiti a creare con la creta».

Gli artisti hanno illustrato e fatto provare alcune tecniche di lavorazione della ceramica, il lucignolo, o colombino, il lungo "serpente" di creta col quale si possono creare vasi ma anche sculture, e il tornio, oltre alla tecnica del bassorilievo, illustrata dallo stesso Grigò. Il gran finale di venerdì sera, con la mostra delle opere realizzate nei tre giorni di simposio e la dimostrazione di cottura con la tecnica raku ha con-

quistato il folto pubblico. «La cottura raku, parola che significa "gioire il giorno", coinvolge i quattro elementi naturali ed è molto spettacolare ed affascinante – dice Grigò. Questo simposio, che ha avuto un grande successo, è solo il primo passo verso un percorso di riscoperta di quest'arte e di valorizzazione dello spazio ritrovato della fornace Coccapani e il suo Museo della Ceramica, che ha tutte le carte in regola per diventare un punto di riferimento». Per chi volesse avvicinarsi all'arte della ceramica l'appuntamento è per la sera di lunedì 11 luglio con un laboratorio aperto a tutti. Verranno illustrati i corsi che partiranno dopo l'estate.

Laura Martini

